

# Fachergänzungsmodul Nordamerikastudien

Winter term 2020

Preliminary list of classes as of September 16, 2020

<input type="checkbox"/>	050656	<b><u>American Literary History in Cultural Context: From Colonial Times to the Contemporary Period</u></b>	PFL Angl-B-2F 3	<a href="#">Zimmermann, J.</a>
		V; 2 SWS; Teil des Moduls E-Lit-B; Do, 10:15 - 11:45, Raum n.V.; vom 2.11.2020 bis zum 14.2.2021		
<input type="checkbox"/>	051003	<b><u>American Literary History in Cultural Context: The Representation of History in North American Literature: From Colonial Times to the Present</u></b>	PFL EnglAmLit-MA-1F 3	<a href="#">Zimmermann, J.</a>
		UE; 2 SWS; Teil des Moduls PHF-engl-E-Lit-90-2D; Do, 14:15 - 15:45, Raum n.V.; vom 2.11.2020 bis zum 14.2.2021		
<input type="checkbox"/>	051291	<b><u>Communicative Skills</u></b>	Profil-FE ab 1	<a href="#">Ladendorf, J.</a>
		KU; 2 SWS; Mi, 10:15 - 11:45, Raum n.V.; vom 2.11.2020 bis zum 14.2.2021		
<input type="checkbox"/>	050987	<b><u>Language Variation and Change</u></b>	PFL Angl-MA-2F 1 PFL Engl-MEd-2F 1 PFL EnglAmLit-MA-1F 1 PFL Angl-MA-2F 3 PFL Engl-MEd-2F 3 PFL EnglAmLit-MA-1F 3	<a href="#">Meyer, M.</a>
		S; 2 SWS; Mo, 16:15 - 17:45, Raum n.V.; vom 2.11.2020 bis zum 14.2.2021; <b>An introduction to Canadian English</b>		
<input type="checkbox"/>	050993	<b><u>Language Variation and Change</u></b>	PFL Angl-MA-2F 1 PFL Engl-MEd-2F 1 PFL EnglAmLit-MA-1F 1 PFL Angl-MA-2F 3 PFL Engl-MEd-2F 3 PFL EnglAmLit-MA-1F 3	<a href="#">Anderwald, L.</a>
		S; 2 SWS; Fr, 10:15 - 11:45, Raum n.V.; vom 2.11.2020 bis zum 14.2.2021; <b>Images of American English</b>		
<input type="checkbox"/>	050994	<b><u>Language Variation and Change</u></b>	PFL Angl-MA-2F 1 PFL Engl-MEd-	<a href="#">Meyer, M.</a>

		S; 2 SWS; Mo, 18:15 - 19:45, Raum n.V.; vom 2.11.2020 bis zum 14.2.2021; <b>Introduction to Canadian English</b>	2F 1 PFL EnglAmLit-MA-1F 1 PFL Angl-MA-2F 3 PFL Engl-MEd-2F 3 PFL EnglAmLit-MA-1F 3	
<input type="checkbox"/>	051002	<b><u>Literature as Interdiscourse: How to Blow Up a Pipeline: Climate Crisis Imaginaries</u></b>  S; 2 SWS; Teil des Moduls PHF-engl-E-90-1E; Di, 12:15 - 13:45, Raum n.V.; vom 2.11.2020 bis zum 14.2.2021	PFL EnglAmLit-MA-1F 3 PFL Angl-MA-2F 3	<a href="#">Büscher-Ulbrich, D.</a>
<input type="checkbox"/>	050869	<b><u>Media, Culture, and Politics</u></b>  S; 2 SWS; Mo, 16:15 - 17:45, Raum n.V.; vom 2.11.2020 bis zum 14.2.2021; <b>Disaster Communism or Climate Barbarism? Representations of Post-Catastrophic Communities?</b>	WPFL Angl-MA-2F 2 WPFL EnglAmLit-MA-1F 2 WPFL Engl-MEd-2F 4	<a href="#">Lieber, M.</a>
<input type="checkbox"/>	050871	<b><u>Media, Culture, and Politics</u></b>  S; 2 SWS; Di, 8:15 - 9:45, Raum n.V.; vom 2.11.2020 bis zum 14.2.2021; <b>The George Floyd Rebellion: (Dis-)Articulating Black Proletarian Insurrection</b>	WPFL Angl-MA-2F 2 WPFL EnglAmLit-MA-1F 2 WPFL Engl-MEd-2F 4	<a href="#">Büscher-Ulbrich, D.</a>
<input type="checkbox"/>	050997	<b><u>Problems of Genre and Periodization</u></b>  S; 2 SWS; Do, 14:15 - 15:45, Raum n.V.; vom 2.11.2020 bis zum 14.2.2021; <b>The Representation of History in North American Literature: From Colonial Times to the Present</b>	PFL Angl-MA-2F 1 PFL EnglAmLit-MA-1F 1 PFL Engl-MEd-2F 1	<a href="#">Zimmermann, J.</a>
<input type="checkbox"/>	050998	<b><u>Problems of Genre and Periodization</u></b>  S; 2 SWS; Mi, 14:15 - 15:45, Raum n.V.; vom 2.11.2020 bis zum 14.2.2021; <b>Vampires, Comics, Dystopia: Transformations of the Slave Narrative</b>	PFL Angl-MA-2F 1 PFL EnglAmLit-MA-1F 1 PFL Engl-MEd-2F 1	<a href="#">Marx, D.</a>
<input type="checkbox"/>	050999	<b><u>Problems of Genre and Periodization</u></b>  S; 2 SWS; Mi, 8:15 - 9:45, Raum n.V.; vom 2.11.2020 bis zum 14.2.2021; <b>Digging: Black American Poetry and Racialized Capitalism</b>	PFL Angl-MA-2F 1 PFL EnglAmLit-MA-1F 1 PFL Engl-MEd-2F 1	<a href="#">Büscher-Ulbrich, D.</a>
<input type="checkbox"/>	051000	<b><u>Problems of Genre and Periodization</u></b>  S; 2 SWS; Di, 16:15 - 17:45, Raum n.V.; vom 2.11.2020 bis zum 14.2.2021; <b>The</b>	PFL Angl-MA-2F 1 PFL EnglAmLit-MA-1F 1 PFL Engl-MEd-	<a href="#">Zimmermann, J.</a>

		<b>Captivity Narrative in Literature and Film</b>	2F 1	
<input type="checkbox"/>	050011	<b><u>Proseminar zur Geschichte der Neuzeit: Von Frontiersmen und True Women? Geschlechtergeschichte der USA im 19. Jahrhundert</u></b>		<a href="#">Rössel, R.</a>
		PS; 3 SWS; Mo, 10:00 - 12:30, Raum n.V.; Digital über BigBlueButton		
<input type="checkbox"/>	050727	<b><u>Theoretical Perspectives on Literature/Culture</u></b>	PFL Angl-B-2F 5	<a href="#">Zimmermann, J.</a>
		S; 2 SWS; Mi, 10:15 - 11:45, Raum n.V.; vom 2.11.2020 bis zum 14.2.2021; <b>Narrative Theory and the Reading of Literary Texts</b>		
<input type="checkbox"/>	050731	<b><u>Theoretical Perspectives on Literature/Culture</u></b>	PFL Angl-B-2F 5	<a href="#">Büscher-Ulbrich, D.</a>
		S; 2 SWS; Mo, 14:15 - 15:45, Raum n.V.; vom 2.11.2020 bis zum 14.2.2021; <b>Representation and Ideology</b>		
<input type="checkbox"/>	050749	<b><u>Theoretical Perspectives on Literature/Culture</u></b>	PFL Angl-B-2F 5	<a href="#">Büscher-Ulbrich, D.</a>
		S; 2 SWS; Mo, 16:15 - 17:45, Raum n.V.; vom 2.11.2020 bis zum 14.2.2021; <b>Representation and Ideology</b>		
<input type="checkbox"/>	050790	<b><u>Theory and Interpretation / Vom fiktionalen Text zur Theorie: Amerikanische Literatur</u></b>	PFL Angl-B-2F 5	<a href="#">Zimmermann, J.</a>
		V; 2 SWS; Schein; Mi, 10:15 - 11:45, Raum n.V.; vom 2.11.2020 bis zum 14.2.2021		

--	--