



Univis

Informationssystem der Universität Kiel

Config eG

[Sammlung/Stundenplan](#)
[Home](#) | [Kontakt](#) | [Hilfe](#)

Suche: Lehrveranstaltungen

Semester: WS 2019/2020

Darstellung

[kurz](#)
[ausführlich](#)
[Druckansicht](#)

Stundenplan

Extras

[alle markieren](#)
[alle Markierungen löschen](#)
[Ausgabe als iCal](#)
[Ausgabe als XML](#)

Außerdem im Univis

[Vorlesungsverzeichnis](#)
[Lehrveranstaltungen einzelner Einrichtungen](#)

050564 [American Literary History in Cultural Context](#) PFL Angl-B-2F 3 Zimmermann, J.

V; 2 SWS; Teil des Moduls E-Lit-B; Do, 10:15 - 11:45, OS75 - Hörsaal 1; vom 20.10.2019 bis zum 2.2.2020

050453 [American Literary History in Cultural Context: Representations of Nature in North American Literatures](#) PFL EnglAmLit-MA-1F 1 Zimmermann, J.

UE; 2 SWS; Teil des Moduls PHF-engl-E-Lit-90-2D; Fr, 10:15 - 11:45, LS10 - R.401/2; vom 20.10.2019 bis zum 2.2.2020

050712 [Intermedial Comparative Analysis: Zombies](#) PFL EnglAmLit-MA-1F 3 Büscher, Ulbrich, D.

S; 2 SWS; Mi, 8:15 - 9:45, LS10 - R.201; vom 20.10.2019 bis zum 2.2.2020

051086 [Literature and Media: Topic: World War I](#) PFL Angl-MA-2F 3 Winkler, E.

S; 2 SWS; ben. Schein; Teil des Moduls E-Lit35-DE / E-Lit45-E / E-Lit90-1-E; Mo, 10:15 - 11:45, LS10 - R.225; vom 20.10.2019 bis zum 2.2.2020; *

050459 [Martin Scorsese – Zwischen Autoren- und Genretheorie](#) Kuhn, M.

S; 2 SWS; MA-MW3.2; MA-M3.2, MA-M1.3; Di, 10:15 - 11:45, LS8 - R.301; vom 22.10.2019 bis zum 4.2.2020

050714 [Material Culture: The Body in Society](#) PFL EnglAmLit-MA-1F 3 Susemihl, G.

S; 2 SWS; ben. Schein; Teil des Moduls E-CS-90-1E; Do, 14:15 - 15:45, LS6 - R.22/23; vom 20.10.2019 bis zum 2.2.2020

050724 [Media, Culture, and Politics](#) WPFL Angl-MA-2F 2 Lieber, M.

S; 2 SWS; Mo, 16:15 - 17:45, LS1 - R.104b; vom 20.10.2019 bis zum 2.2.2020; Prophets of #doom: Eco pessimism and (Social) Media

050725 [Media, Culture, and Politics](#) WPFL Angl-MA-2F 2 Susemihl, G.

S; 2 SWS; Do, 16:15 - 17:45, LS6 - R.22/23; vom 20.10.2019 bis zum 2.2.2020; World Heritage Studies

050446 [Problems of Genre and Periodization](#) PFL Angl-MA-2F 1 Kugland, E.

S; 2 SWS; Mi, 16:15 - 17:45, LS6 - R.22/23; vom 20.10.2019 bis zum 2.2.2020

050447 [Problems of Genre and Periodization](#) PFL Angl-MA-2F 1 Zimmermann, J.

S; 2 SWS; Do, 14:15 - 15:45, LS10 - R.225; vom 20.10.2019 bis zum 2.2.2020; Trauma Narratives

050311 [Theoretical Perspectives on Literary Texts](#) PFL Angl-B-2F 5 Büscher, Ulbrich, D.

S; 2 SWS; Mo, 14:15 - 15:45, LS10 - R.002; vom 20.10.2019 bis zum 2.2.2020; Representation and Ideology

050682 [Theoretical Perspectives on Literary Texts](#) PFL Angl-B-2F 5 Zimmermann, J.

S; 2 SWS; Mi, 10:15 - 11:45, LS10 - R.225; vom 20.10.2019 bis zum 2.2.2020; Narrative Theory and the Reading of Literary Texts

050313 [Theoretical Perspectives on Literary Texts](#) PFL Angl-B-2F 5 Büscher, Ulbrich, D.

S; 2 SWS; Di, 14:15 - 15:45, LS10 - R.201; vom 20.10.2019 bis zum 2.2.2020; Representation and Ideology

050790 [Theory and Interpretation / Vom fiktionalen Text zur Theorie:](#) PFL Angl-B-2F 5 Zimmermann, J.

V; 2 SWS; Schein; Mi, 10:15 - 11:45, LS10 - R.225; vom 20.10.2019 bis zum 2.2.2020

[Anzahl der Auswahl](#) [Anzahl der Auswahl einschränken](#)

Univis ist ein Produkt der Config eG, Buckenhof

>>Final confirmation pending

Topic: Historical Fiction: the Past and the Real